



PENGUMUMAN LOMBA ESAI TINGKAT NASIONAL

PHILOSOPHY ESSAY COMPETITION (PEC)

2017

UNTUK SISWA SMA DAN YANG SEDERAJAT

Tema:

“FILSAFAT DAN MULTIKULTURALISME”

Indonesia adalah negara kepulauan yang terdiri atas lebih dari 17.000 pulau besar dan kecil; tersebar dari Sabang di ujung barat hingga Merauke di ujung timur. Kondisi tersebut membawa implikasi yang besar terhadap keanekaragaman budaya yang ada di Indonesia. Masing-masing pulau, tentu memiliki kondisi geografis yang berbeda-beda antara yang satu dengan yang lainnya. Perbedaan kondisi geografis ini kemudian mempengaruhi kebudayaan yang muncul, yang tersebar ke dalam tujuh unsur kebudayaan, mulai dari sistem religi dan kepercayaan, sistem mata pencaharian, sistem pengetahuan, sistem teknologi, sistem organisasi sosial, bahasa, serta kesenian. Adanya keragaman dalam hal unsur kebudayaan tersebut menjadikan Indonesia sebagai negara dengan tingkat variasi budaya yang sangat tinggi. Para ahli memperkirakan ada ratusan suku bangsa di Indonesia, yang masing-masing memiliki kebudayaan yang berbeda-beda satu dengan yang lainnya. Kondisi ini membuat Indonesia menjadi negara multikultural, atau negara dengan keragaman budaya yang sangat tinggi, hidup berdampingan dalam satu wilayah teritorial Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Belakangan ini, persoalan multikulturalisme menjadi persoalan yang banyak dibicarakan di berbagai media. Hal ini tidak dapat dilepaskan dari banyaknya persoalan yang muncul akibat dari kurangnya pemahaman masyarakat akan kondisi multikultural yang ada di Indonesia tersebut. Konflik antarpemeluk agama, konflik antargolongan masyarakat, saling ejek di media sosial, tawuran pelajar, dan berbagai macam konflik yang terjadi di masyarakat adalah bukti dari mulai lunturnya kesadaran masyarakat akan pentingnya menghormati keanekaragaman yang ada. Hal ini, apabila dibiarkan tentu bisa mengancam keutuhan bangsa Indonesia. Pendekatan dari berbagai bidang ilmu, oleh karenanya sangat diperlukan agar persoalan-persoalan yang muncul berkaitan dengan multikulturalitas yang ada di Indonesia tersebut dapat diatasi dengan baik. Filsafat sebagai ilmu yang memiliki ruang lingkup kajian yang sangat luas memiliki peran yang

penting di dalam ikut mengatasi persoalan multikulturalitas yang ada di Indonesia tersebut. Melalui kajian-kajian yang dilakukan di dalam filsafat, salah satunya melalui *Philosophy Essay Competition* ini, harapannya kesadaran akan multikulturalisme tersebut dapat terus ditanamkan di masyarakat sehingga berbagai macam perbedaan yang ada di Indonesia tersebut tidak lagi menjadi kendala dalam upaya mewujudkan kohesivitas sosial tetapi justru menjadi ‘pelangi’ yang mewarnai dinamika sosial masyarakat Indonesia. *Philosophy Essay Competition* diharapkan mampu menjadi ajang untuk memunculkan ide dan gagasan dari para generasi muda bangsa Indonesia untuk mengatasi persoalan-persoalan yang berkaitan dengan multikulturalisme yang ada di Indonesia.

I. Syarat, Ketentuan, dan Mekanisme Pendaftaran:

1. Tercatat sebagai siswa aktif pada SMA atau lembaga yang sederajat, dibuktikan dengan data identitas diri dan fotokopi Kartu Siswa.
2. Mengirim Data Diri yang memuat: nama siswa, kelas, asal sekolah, alamat sekolah, nomor telepon, faks. sekolah, alamat rumah, No. HP/Telp. E-mail, judul Naskah, Nama Guru Pembimbing.
3. Menyertakan Surat Pernyataan, bahwa naskah yang diusulkan adalah asli karya sendiri dan pendapat orang lain yang diacu dituliskan sebagai kutipan; naskah belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menang lomba. Pernyataan ditulis dalam lembar tersendiri, diberi tanggal ditulisnya pernyataan, dan ditandatangani penulis, Guru Pembimbing (bila ada), dan Kepala Sekolah (dibubuhi cap sekolah).
4. Mengirim 2 eksemplar naskah cetak yang sudah dilengkapi dengan Data Diri, Surat Pernyataan, dan copy Kartu Siswa.
5. Peserta dapat mengirim softfile dengan dilengkapi *scan* berkas kelengkapan di atas, akan tetapi kendala teknis pengiriman dan pemrosesan data *softfile* yang kemungkinan akan mengganggu proses seleksi, mohon dapat dipertimbangkan oleh peserta. *Softfile* naskah dikirim ke pec_filsafat@ugm.ac.id.
6. Naskah dikirimkan ke alamat Kantor Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Filsafat UGM, Jl. Olahraga Bulaksumur Yogyakarta Kode Pos 55281 atau melalui e-mail (lihat no. 5), selambat-lambatnya tanggal 28 April 2017 (cap pos/tanggal kirim).
7. Informasi terkait dengan lomba ini akan dipublikasikan melalui laman atau *website* Fakultas Filsafat <http://filsafat.ugm.ac.id>.
8. Sepuluh peserta terbaik akan diminta mengirim *soft copy* naskah ke alamat pec_filsafat@ugm.ac.id, dan selanjutnya akan diterbitkan dalam bentuk buku.

II. Jadwal/Rencana Kegiatan

Tanggal	Kegiatan	Keterangan
20 Maret - 24 Maret 2017	Persiapan dan sosialisasi	Persiapan dan pengumuman lomba
27 Maret - 28 April 2017	Pengumpulan naskah	Naskah dikirim ke Kantor Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan atau melalui e-mail, ke alamat pec_filsafat@ugm.ac.id .
1 Mei - 5 Mei 2017	Seleksi dan penentuan kejuaraan	<ul style="list-style-type: none"> - Seleksi administrasi dan substansi - Rapat pengambilan keputusan pemenang.

10 Mei 2017	Pengumuman kejuaraan	Pengumuman akan diunggah di <i>website</i> Fakultas Filsafat http://filsafat.ugm.ac.id dan dikirim ke sekolah yang mengirimkan peserta dengan prestasi 10 Naskah Terbaik.
-------------	----------------------	---

III. Format dan Ketentuan Tulisan

1. Judul bebas sesuai tema
2. Panjang tulisan 8-10 halaman (terdiri atas bagian Pendahuluan, Pembahasan, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka), spasi 1,5, *font* Cambria 12 diketik pada kertas kuarto (A4), dengan lebar margin kiri, kanan, atas, dan bawah masing-masing 3 cm.
3. Penulisan kutipan yang disarankan adalah dengan model *footnote*. Contoh:

¹Notonagoro, *Pantjasila Dasar Filsafat Negara Repoeblik Indonesia*, (Jogjakarta, UGM, 1957). hal. 6, 9.

Berikutnya: dengan menggunakan istilah *ibid*, *op.cit.*, *loc cit*.

Footnote juga dibolehkan untuk memberikan penjelasan terhadap suatu istilah atau menambah informasi yang dianggap akan mengganggu alur pembicaraan bila uraian tersebut dimasukkan dalam badan tulisan. Penulisan sumber lain menyesuaikan, dengan syarat tetap konsisten.

4. Penulisan Daftar Pustaka:
 - Buku : Nama pengarang, tahun, Judul Tulisan, Cetakan ke-x, Penerbit, Kota.
 - Jurnal: Nama Pengarang, "Judul Tulisan", dalam Nama Jurnal, No.....,
 - Internet: Nama Pengarang/Anonim, "Judul Tulisan", dalam Http: //www..... diakses tanggal..... pukul....
5. Naskah yang memuat kutipan dan Daftar Pustaka yang tidak konsisten tidak akan disertakan dalam proses seleksi.
6. Tulisan menunjukkan kadar kritis-analitis-argumentatif dan intensitas yang tinggi terhadap persoalan yang disajikan, serta diharapkan memuat solusi yang relevan tentang peran filsafat dalam persoalan multikulturalisme. Naskah ditulis dengan bahasa yang komunikatif.
7. Naskah merupakan karya asli, belum pernah dipublikasikan dan belum pernah memenangkan lomba (ditulis dalam Surat Pernyataan).
8. Peserta boleh mengirimkan lebih dari satu judul/naskah tetapi kejuaraan ditetapkan hanya satu untuk setiap peserta.

IV. Kriteria Penilaian

No.	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Judul/tema	Judul/tema yang dipilih menarik, unik dan penting untuk dieksplorasi ditunjukkan pada uraian pendahuluan yang tajam dan mengarah pada persoalan.	10
2	Sistematika tulisan : A. Pendahuluan, B. Pembahasan,	Uraian sistematis dan muatan isi konsisten mulai dari Pendahuluan yang menunjukkan tingkat pentingnya hal yang diangkat, arahan pembicaraan, uraian/argumentasi dalam Pembahasan (terdiri atas beberapa sub judul	30

	C. Penutup/Kesimpulan, D. Daftar Pustaka	1,2,3 dst.), alur tulisan yang mengalir sampai Kesimpulan.	
3	Kecukupan, ketajaman analisis dan argumentasi, hubungan antargagasan	Orisinalitas gagasan yang didasarkan atas kecukupan dan kekuatan argumentasi, ketajaman analisis, pemanfaatan kutipan, dan apresiasi terhadap gagasan dari penulis sebelumnya.	30
4	<i>Editing</i> dan bahasa	Ejaan, tata tulis, susunan kalimat, teknik pengutipan, penggunaan Bahasa Indonesia yang baik (EYD), bahasa yang komunikatif.	15
5	Kecukupan dan kehandalan data dan acuan/referensi	Data yang diacu akurat dan dari sumber yang terpercaya secara akademik dan dikutip secara baik.	15
	Jumlah		100

V. Pemenang

Akan dipilih tiga tulisan terbaik yang memenuhi syarat kualitas yang ditentukan sebagai Juara dengan hadiah:

1. Pemenang I Rp. 1.500.000,-
2. Pemenang II Rp. 1.250.000,-
3. Pemenang III Rp. 1.000.000,-

Sepuluh Naskah Terbaik akan mendapat sertifikat dan diterbitkan dalam bentuk buku; sedangkan 20 Naskah Terbaik akan mendapatkan sertifikat. Buku dan sertifikat akan dikirim ke sekolah melalui Kepala Sekolah masing-masing.

Keputusan Pemenang oleh Tim Penilai PEC Fakultas Filsafat dan tidak dapat diganggu gugat.

VI. Pengumuman Pemenang

Hasil seleksi direncanakan akan diumumkan pada tanggal 10 Mei 2017. Pengumuman akan diunggah di *website* Fakultas Filsafat : [Http://filsafat.ugm.ac.id](http://filsafat.ugm.ac.id).

VII. Penyelenggara/Penanggung Jawab Kegiatan:

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada

Contact Persons :

Ibu Haryanti (0274) 515368 (Jam kerja)

Atau melalui e-mail : pec_filsafat@ugm.ac.id

Catatan :

Fakultas Filsafat UGM mengirimkan surat tentang *Philosophy Essay Competition* (PEC) 2017 ke sejumlah SMA/MA agar diinformasikan kepada para siswa. Bagi SMA/MA yang tidak dikirimi atau belum menerima surat, maka para siswanya tetap dapat mengikuti dan mengirimkan naskah sesuai dengan ketentuan yang ada.